



coup, on s'y mélange sans vergogne, on s'y insulte souvent (jusqu'à échanger, à l'occasion, quelques directs du droit bien sentis), jusqu'à une heure avancée de la soirée.

Ailleurs, les nouveautés se font fort rares, notamment pour les clubs et discothèques. Les sempiternels *Bains*, l'incroyable *Bus Palladium*, qui connut son heure de gloire dans les années yé-yé, l'insupportable *Palace*, malgré des hauts et bas ces dernières années, le très prisé *Niel's*, le provincial *Scala*, le privé (et fermé aux badauds même fortunés) *Castel*, plus quelques autres de moindre renom, on a vite fait le tour de la capitale et de la question. Rares sont les ouvertures de nouvelles boîtes. Et quand c'est le cas, comme par exemple *le Temple*, place Pigalle, cela ne dure en général que le temps d'une saison.

### « Ce qui me pousse, c'est la sensation de leur être utile »

Les night-clubbers consultés accusent, en vrac ou à tour de rôle, la mafia, le racket, les trafiquants de drogue, la mairie de Paris, les riverains. Difficile évidemment de démêler le vrai du faux, l'ombre notamment des truands sur la nuit parisienne étant fort difficile à déceler pour un observateur extérieur. Il faudrait plutôt se poser la question du manque d'initiative des uns et des autres, et de la frilosité des financiers à investir dans un secteur où le jackpot est pourtant souvent au rendez-vous.

L'histoire de Sylvie Chateignier est à cet égard édifiante. Cette jeune femme de trente-deux ans, aux longs cheveux bruns et au regard rieur, a l'obstination d'une Bretonne de naissance. Venue à la

**Les nuits de la capitale sont souvent grises.**

**La tradition festive parisienne s'est perdue, et les principaux clubs sont devenus des institutions.**

**Reste une nouvelle génération de bistros, du côté de Ménilmontant et de Belleville, où il faut aller sur la trace des nouvelles nuits parisiennes.**

nuit par la musique, elle reconnaît que « ce monde magique » est « pourri ». Après avoir fait « la porte » dans différents lieux parisiens, Sylvie Chateignier s'est lancée sur deux fronts. De jour, sa boutique, *Thanx God I'm a VIP*, rue Grenetta, vend des « fringues uniques » à une clientèle de jeunes pour qui les vêtements « sont un signe de reconnaissance ». Le soir, un samedi par mois, elle organise des soirées dans le cadre de *l'Élysée-Montmartre*. Des soirées chaleureuses, pas prétentieuses, où le verre n'est pas vendu au prix du caviar, avec les meilleurs DJ du moment.

Son constat : cela marche. Certes, Sylvie fait tout elle-même, y compris les enveloppes pour les invitations. Et, pour ouvrir sa boutique, elle a fait le tour des banques, sans réussir à décrocher un prêt de 50.000 francs. Mais l'énergie qui l'anime vaut tout les concours bancaires, bien qu'un coup de pouce serait évidemment bienvenu. Sylvie rêve en effet d'un « lieu », quelque part dans le centre de Paris, une « grande baraque ouverte de 10 heures à 2 heures du matin », où il y aurait à la fois un restaurant, un bar, un salon de coiffure, une boutique. Un drugstore revisité pour la fin de siècle, comme il en existe d'ailleurs déjà dans plusieurs grandes métropoles internationales. « *Ma fortune*, explique Sylvie, *c'est les gens que je connais. Ce qui me pousse à faire cela, c'est la sensation de leur être utile, de faire plaisir.* » Avis aux mécènes financiers. Sylvie a une parole en or.

JEAN STERN

Lundi : les dandys

connue en banlieue ouest.

8, avenue Foch, 75008 Paris



**Le Queen :** club gay de Paris, très fréquenté  
102, avenue Champs-Élysées  
Paris.

**Le Montecristo :** un café cubaine, ouvert 24 heures sur salsa, cigares et petites nour  
68, avenue des Champs  
75008 Paris.

**Le Moloko :** plutôt café ce club est un lieu de ren  
sympa.

26, rue Fontaine, 75009 Pa

**Le Dépanneur :** presque Moloko, ouvert 24 heures bar-restaurant se distingu décor américain.

27, rue Fontaine, 75009 Pa

**Le Bus :** renaissance ap pérépéties d'un club myt années 60.

6, rue Fontaine, 75009 Pa

**Le Palace :** depuis 197 les plus magiques. Souve (encore) jamais égalé.

8, rue du Faubourg-M

75009 Paris.

**Le Réservoir :** un lieu vaste, restaurant happeni jusqu'à pas d'heure.

16, rue de la Forge-Roy Paris.

**Le Cannibale :** un vaste leville, très accueillant.

93, rue Jean-Pierre-Timb

Paris.

**Le Charbon :** dans le ancien café-concert, un des « nouveau style » de Paris.

109, rue Oberkampf, 750

Paris.

**What's up :** techno de laboratoir velles musi

15, rue Da

Paris.

**La Closerie des Lilas :** Montparnasse, dont on n jamais.

171, boulevard du Mo

75014 Paris.

**La Coupole :** sans dou vrai dancing de la capitale nuits salsa le mardi.

100, boulevard du Mo

75014 Paris.

**Élysée-Montmartre :** concerts, salle de bal, lieu vous de Sylvie Chateigni manquer.

72, boulevard de Ro

75018 Paris.

**La Flèche d'or :** une a de la petite ceinture, déco brant et ambiance cool.

102 bis, rue de Bagn

Paris.

Attention : plusieurs de sont fermées au mois d'ao